

 SREDNJA
MUZIČKA
ŠKOLA
SARAJEVO



**INFORMACIJE O ON-LINE
PRIJEMNOM ISPITU ZA ŠK. 2020/21.
SMJER MUZIČAR SOLIST**

Dragi učenici i uvaženi roditelji, zbog novonastale situacije uzrokovane virusom COVID-19, te mjerama koje preporučuju nadležni organi, JU Srednja muzička škola Sarajevo će za školsku 2020/2021. godinu, uz saglasnost Ministarstva za obrazovanje, nauku i mlade Kantona Sarajevo, organizovati on-line prijemne ispite.

ON-LINE PRIJAVA KANDIDATA

Svi zainteresirani kandidati treba da se prijave putem elektronskog obrasca za polaganje prijemnog ispita koji možete naći na sljedećem linku:

<https://forms.office.com/Pages/ResponsePage.aspx?id=wmI7x7sjFkyfKGHZ8o4kWdqNqMTAA6hAsANPn4g3Tw9UN1IDVERRWEpLUldNVUdGMjlCODhSVkRaUy4u>

Vrijeme polaganja prijemnog ispita će biti objavljeno na web stranici škole.

KRITERIJI UPISA

1. Minimalan broj bodova, po osnovu rezultata postignutih tokom školovanja, rezultata postignutih na osnovu ekvivalenta eksterne mature i bodova osvojenih na takmičenjima je 63.
2. Pravo prijave na konkurs za zanimanje muzičar solist imaju svi kandidati sa završenom Osnovne muzičkom školom i kandidati bez završene Osnovne muzičke na određene odsjeke, a koji ispunjavaju opće i posebne uvjete.
 - Opći uvjeti utvrđuju se Zakonom o srednjem obrazovanju KS i konkursom.
 - Posebni uvjeti provjeravaju se prijemnim ispitom
3. Kandidati **sa završenom** Osnovnom muzičkom školom mogu konkurisati za instrument koji su izučavali. (Za instrument viola konkurišu kandidati sa završenom osnovnom muzičkom školom - instrument violina. Za instrument saksofon mogu konkurisati kandidati sa završenom osnovnom muzičkom školom - instrumenti iz skupine drvenih ili limenih duvačkih instrumenata).
4. Kandidati **bez završene** osnovne muzičke škole mogu konkurisati za zanimanje muzičar solista na odsjecima solo pjevanje, udaraljke i horna.
5. Prijavljeni kandidati polažu obavezni prijemni ispit prema načinu kako je to propisano važećim NPP za Srednju muzičku školu
6. Stručni prijemni ispit polaže se pred tročlanom ispitnom komisijom koju imenuje Nastavničko vijeće. Ispitna komisija za zanimanja muzičar solista se bira za svaki instrument pojedinačno ili za grupu srodnih instrumenata gdje je ispitivač nastavnik glavnog predmeta – instrumenta. Ispitnu komisiju za predmete Solfeggio i Muzička teorija čine nastavnici stručnih teorijskih predmeta.
7. Prijemni ispit je eliminatoran.

PROGRAM PRIJEMNOG ISPITA

Prijemni ispit obuhvata:

1. Praktični dio ispita iz glavnog predmeta – instrumenta
2. Nastavni program predmeta Solfeggio i Muzičke teorije.

Praktični dio ispita iz glavnog predmeta – instrumenta

Kandidati će putem Office 365 platforme dostaviti video snimke programa koji se izvodi. Pristupni podaci će kandidatu biti dostavljeni nakon izvršene prijave. U slučaju potrebe, a na zahtjev komisije, kandidat će dostaviti notni zapis programa koji se izvodi putem e-maila u formi slike.

Solfeggio i Muzička teorija

Izbor primjera iz melodijskog područja su sastavni dio ovog dokumenta i dostupni su u poglavlju „Program prijemnog ispita – solfeggio“

Kandidati će putem e-maila dostaviti snimak izvođenja jednog meloritamskog primjera od ponuđenih, po vlastitom izboru. Snimak se može napraviti upotrebom bilo kojeg snimača na mobilnom telefonu. Snimci se šalju na službeni e-mail: upis@muzickasa.edu.ba

Na zahtjev komisije, dio prijemnog ispita koji se odnosi na provjeru muzikalnosti, muzičke memorije, melodijskog, ritamskog područja i muzičke teorije bit će realiziran putem video poziva. Pristupni podaci će kandidatu biti dostavljeni na navedene kontakt podatke u ONLINE PRIJAVI.

Polaganje prijemnog ispita će isključivo biti putem platforme Office 365. Po pristizanju prijave, kandidati će biti kontaktirani i dobit će informacije o daljim postupcima.

PROGRAM PRIJEMNOG ISPITA - INSTRUMENT

Solo pjevanje – kandidati sa i bez završene osnovne muzičke škole

1. Jedna pjesma u cjelosti bez pratnje instrumenta ili matrice, prema vlastitom izboru

Napomena: Na prijemnom ispitu za upis na solo pjevanje prioritetan je glasovni materijal, obim glasa, muzikalnost, odgovarajuće godine i zdravlje.

Klavir

1. I stav sonate iz epohe Klasicizma
2. Komad iz epohe Romantizma

Udaraljke

Kandidati sa završenom osnovnom muzičkom školom:

1. Kratka etida za doboš

Kandidati bez završene osnovne muzičke škole:

1. Provjera muzičkih predispozicija (muzikalnost, ritam) putem video poziva

Gudački instrumenti: violina, viola, violončelo

1. I stav koncerta ili II i III stav koncerta

Gitara

1. I stav sonate ili sonatine
2. Komad

Duvački instrumenti: flauta, klarinet, horna, saksofon

1. Jedna kompozicija po slobodnom izboru učenika

Kandidati bez završene osnovne muzičke škole, instrument horna:

1. Provjera muzičkih predispozicija (muzikalnost, ritam) putem video poziva

Harmonika

1. Etida - po izboru
2. Jedan stav ciklične kompozicije - po izboru
3. Jedan komad - po izboru

PROGRAM PRIJEMNOG ISPITA - SOLFEGGIO

Vježba br. 1

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 - 1791.)

mf *p*

5

Vježba br. 2

Nikolaj Andrejevič Rimski-Korsakov (1844-1908)

mf *mp*

7

pp

Vježba br. 3

Allegretto Antonin Dvorak (1841 - 1904)

p

5

mf

Vježba br. 4

Moderato Francois Couperin (1668 - 1733)

p

5

mf *pp*

11

mf

NAČIN BODOVANJA PRIJEMNOG ISPITA

Program instrumentalnog dijela ispita se boduje sa maksimalnih 40 bodova:

- Ocjena odličan (5) – 40 bodova,
- Ocjena vrlo dobar (4) – 30 bodova,
- Ocjena dobar (3) – 20 bodova,
- Ocjena dovoljan (2) – 10 bodova.

Kandidat nije položio prijemni ispit ukoliko dobije ocjenu nedovoljan (1).

Ispit iz Solfeggia i Muzičke teorije se za kandidate **sa završenom osnovnom muzičkom školom** boduje sa maksimalnih 10 bodova:

- Ocjena odličan (5) – 10 bodova,
- Ocjena vrlo dobar (4) – 8 bodova,
- Ocjena dobar (3) – 6 bodova,
- Ocjena dovoljan (2) – 3 boda.

Kandidat nije položio prijemni ispit ukoliko dobije ocjenu nedovoljan (1).

Maksimalan broj bodova koje kandidat može ostvariti na cjelokupnom prijemnom ispitu je 50.

Ispit iz Solfeggia i Muzičke teorije se za kandidate **bez završene osnovne muzičke škole** boduje sa maksimalnih 40 bodova:

- Ocjena odličan (5) – 40 bodova,
- Ocjena vrlo dobar (4) – 30 bodova,
- Ocjena dobar (3) – 20 bodova,
- Ocjena dovoljan (2) – 10 bodova.

Ocjena prijemnog ispita se utvrđuje prosjekom ocjena od dovoljan (2) do odličan (5) dobijenih iz kategorija: solfeggio, muzička teorija, muzikalnost, muzička memorija i ritam. Učenik nije položio prijemni ispit ukoliko iz bilo koje kategorije cjelokupnog ispita dobije ocjenu nedovoljan (1).

Napomena. Svi rezultati takmičenja (I, II i III mjesto/nagrada) iz muzičkih disciplina se upisuju u matičnoj osnovnoj školi uz priloženu diplomu.

Za sve dodatne informacije ili pitanja budite slobodni da nas kontaktirate.

KONTAKT:



SREDNJA
MUZIČKA
ŠKOLA
SARAJEVO

JU Srednja muzička škola Sarajevo
Josipa Šadlera 1./I
71 000 Sarajevo
Bosna i Hercegovina

Telefon: 033 441 958

e-mail: upis@muzickasa.edu.ba

web: www.muzickasa.edu.ba